

Пиковая дама в колоде транспортного бизнеса

У каждого имеется свое понимание того, каким должен быть современный руководитель крупной компании. Но наша беседа с генеральным директором ООО «ПКФ «Интерсити» НИНОЙ ВАХНИНОЙ подтвердила, что он должен быть прежде всего интересной и яркой личностью.

На фото Нина Александровна предстает в образе гранд-дамы, в беседах – энергичным и хватким управленцем, а в жизни – это очень увлекающийся и веселый человек.

Беседовала
НАДЕЖДА ВТОРУШИНА



ПО ПРИНЦИПУ «ХОЧУ»

– *Нина Александровна, расскажите, как Вы выбрали свою будущую профессию? Чем руководствовались в первую очередь?*

– Можно сказать, что я всегда в жизни следовала своим желаниям. Например, после восьмого класса хотела идти учиться в техникум, но мне не давали, потому что училась неплохо. В итоге мне просто надоело, я проручилась еще год, а потом бросила школу. Я никогда не понимала, почему мне нужно заниматься тем, чем я не считаю нужным или чего мне делать не хочется.

В вуз (Институт советской торговли), кстати, я поступила, когда заболела ангиной и мне было скучно. Мама узнала, что я там учусь, только когда я уже была на третьем курсе. Говорит: «Дочка, ты слишком поздно возвращаешься домой», на что я ей отвечаю, что давно учусь в институте.

– *Решение прийти в железнодорожный бизнес было таким же неожиданным?*

– Не совсем в железнодорожный, дело в том, что мы занимаемся системами комплексной безопасности на транспорте. Это направление развилось из пожарной безопасности и сейчас включает в себя многие другие функции. А тогда, в начале 90-х, я со спокойной ду-

шой работала главным бухгалтером в Гуманитарной партии России. Во время перестройки просто появились ребята, которым нужно было помочь. А когда я увидела, что такое производство – вещь весьма и весьма интересная, то появился целый фонтан идей. Одна из которых, например, – а почему бы этой пожарной системе безопасности не заговорить женским голосом? Представляете, сидит машинист в кабине, и милый женский голос сообщает ему, что у него горит пятый вагон. И этой и другими идеями заразились потом МПС.

– *То есть они нашли применение?*

– Да, оказалось, что это как раз то, что нужно МПС. И дело, естественно, не только в женском голосе. В наших системах было сразу несколько нововведений, они не перегорали в отличие от своих предшественниц, в них были блоки памяти, и они были ориентированы на развитие, а не на замену. А дальше – характеристики каждой системы безопасности уже определялись желанием заказчика, с учетом стоимости его подвижного состава или другого транспортного средства, особых требований для работы в данном регионе и т.д.

– *Как же Вы разбирались во всем этом, не имея специального образования?*

– Знаете, по принципу: «Очень хочу!». Конечно, со мной всегда были нормальные специалисты, разработчики, сильный технический коллектив. Когда приходишь на производство, сталкиваешься со многими новыми понятиями, и здесь самое главное – запомнить и обязательно разобраться. А вот после этого можешь даже лекции по техническим вопросам читать. Конечно, я могу чего-то не знать, но для этого у меня есть специалисты. Каждый должен заниматься своим делом. Если чувствуешь, что-то не так – приходится вникать и разбираться до конца, но становиться профессионалом совершенно не обязательно.

– *На Ваших глазах начиналась и проходит структурная реформа железнодорожного транспорта. Скажите, что-то изменилось за этот период или по большому счету это все мало повлияло на Ваше сотрудничество с ОАО «РЖД»?*

– Реорганизация МПС и создание ОАО «РЖД» и других структур непосредственно влияет на нашу работу, а также работу заводов и эксплуатирующих подвижной состав организаций. Меняется сама идеология производства, предъявляются новые требования к качеству выпускаемой продукции, берется курс на модернизацию. Кроме того, появля-

ются частные перевозчики, то есть на транспортном рынке возникает элемент конкуренции, что, конечно, также не может не повлиять на нашу работу. Но при всем этом сохраняется главное: транспорт должен быть оборудован все той же пожарной сигнализацией, системой комплексной безопасности, и от этих требований никуда не уйдешь.

В то же время необходимо по-новому решать вопросы юридические и политические. А кроме того, есть человеческий фактор, и руководителям разных структур порой очень важно понять друг друга, чтобы между ними состоялось какое-то элементарное взаимодействие. Например, для нормального выстраивания отношений, сотрудничества с дорогами – филиалами ОАО «РЖД» мне необходимо лично знать всех руководителей дорог. Но когда мой сотрудник приезжает на какую-нибудь дорогу, и ему с порога говорят «Нине Александровне – поклон», сразу становится понятно, что нам удастся найти решение вопроса.

В каждом регионе своя специфика работы. Даже договоры, казалось бы, касающиеся одного и того же, на каждой дороге совершенно разные. И взаимодействие строится по-разному: или через дирекцию или управление дороги, или фирму-представителя. Каждый из моих менеджеров сам оценивает ситуацию и подсказывает, как нам правильнее организовать работу, стремясь к тому, чтобы всем было удобно и выгодно.

НА «ПРАВИЛЬНОСТЬ» НЕ ЗАПРОГРАММИРОВАНА

– Если в двух словах, то в чем заключается секрет Вашего успеха?

– А разве возможны варианты?! (Смеется.) Просто есть такое слово «надо». А если серьезно, то, конечно, я редко могу запланировать, что мне нужно будет сделать завтра. Мало ли какие будут звонки, какая придет корреспонденция. В итоге по большей части приходится ориентироваться на месте в зависимости от ситуации. Важно, чтобы текущая работа уже была организована, система запрограммирована и работала. А дальше – нужно просто быть подвижным и успевать своевременно корректировать и создавать идеологию компании, поддерживать репутацию и расширять влияние, заключая новые контракты и осваивая новые направления развития, подключая интуицию и желание.

– Остается свободное время? Как Вы предпочитаете отдыхать?

– А что я сейчас делаю? По-моему, мы прекрасно отдыхаем.

На самом деле, я люблю самый разный отдых. Последнее увлечение – конный спорт. Могу сплавлять-

ся на плотках по реке Мане в компании бардов. Могу улететь в Турцию и сказать: меня не будить, не трогать, экстремальные виды спорта не предлагать. И буду наслаждаться тишиной, этого иногда очень хочется. Так что все зависит от ситуации и настроения. Мы же живые люди и не должны быть рабами какой-то абстрактной «правильности». Поэтому сегодня я хочу так, завтра – по-другому, и абсолютно не знаю, что со мной произойдет послезавтра. К тому же как женщина я должна быть хозяйкой своего слова: сама его даю – сама беру обратно (смеется).

– А как вообще отвлекаетесь от работы? Удаётся выкроить время, например, для того чтобы сходить в театр?

– Стараюсь. Я считаю, что каждый нормальный человек должен хотя бы пытаться получать удовольствие от искусства, наслаждаться музыкой, разбираться в литературе, более или менее ориентироваться в театральных и кинематографических новинках. Я, к примеру, спокойно отношусь к постановкам Виктюка, но я на них была. А как иначе? Нельзя выносить о чем-то суждения, не увидев этого собственными глазами. А вот «Евгения Онегина» я слушала пять раз, чтобы понять и оценить, что же такое опера. Так что теперь с удовольствием хожу в Большой театр на оперу, хотя люблю и оперетту.

Мне нравится школа МХАТа. Правда, я не всегда понимаю некоторые современные тенденции. Не понимаю, зачем в «Веселой вдове» на актрисах юбки из невода, или в «Братьях Карамазовых» на Таганке братья сидят за столом и крутят череп отца... Мне ближе наше старое советское кино. Фильм «Братья Карамазовы» могу смотреть бесконечное число раз, так же как и «Гранатовый браслет».

– Какие еще фильмы можете отнести к числу любимых?

– Это трудный вопрос. Как таковых любимых фильмов у меня нет, но есть хорошие кинофильмы, которое я смотрю с удовольствием. Я могу со-тый раз пересмотреть «Миллионы Брустера» и «Красотку» или включить старый фильм «Ромео и Джульетта» или «Войну и мир». А могу, допустим, «Дьявол носит Прада». Это вообще про меня. (Смеется.) Там как раз показано, что когда чем-то серьезно и полноценно занимаешься, то от чего-то, в свою очередь, приходится отказаться. У героини был выбор: быть либо руководителем (а у нее, безусловно, талант), либо при муже. Она выбрала «при».

– А Вы считаете, можно гармонично совмещать карьеру и семейную жизнь или обязательно делать выбор?

– Я думаю, что можно. Но это очень большой труд, причем с обеих



сторон. Так не бывает, чтобы все преподносили на блюдечке с голубой каемочкой, это должно быть двустороннее движение. Человеку нужно все время воспитывать себя, учиться чему-то новому, развиваться как личности. В противном случае, это уже деградация.

– Как Вы считаете, могут ли у нас в политике появиться по-настоящему сильные женщины?

– Думаю, да. Женщина – это хранитель человечества. Она по природе обязана быть сильной, даже при внешней хрупкости. Так должно быть и в политике.

– Сами не собираетесь?

– А почему бы нет? Во-первых, сейчас в России очень мал процент жен-

щин, занимающихся политическими вопросами, в то время как мировая тенденция – привлечение прекрасной половины человечества в эту сферу деятельности. Я всегда привожу такой пример. Каждая женщина в своей семье создает «ячейку общества», именно она воспитывает и того мужчину, который впоследствии становится президентом. А если она его воспитала, то почему же сама не сможет управлять страной? Давно пора немножко помочь мужчинам и облегчить их тяжелую ношу. (Смеется.) Дело за малым – несколько изменить женский менталитет, чтобы мы сами могли голосовать за политические программы, а не против соперниц.

**«А НЕ ИСПИТЬ ЛИ НАМ БУРГУНДСКОГО?»****– Вы любите готовить?**

– В принципе когда я голодна, то могу съесть что угодно. А го-

товить... Объективно некогда, но иногда могу себе позволить. Бывает, я устраиваю домашние обеды и приглашаю детей, они всегда с удовольствием приезжают, по-

тому что знают, что я приготовлю что-нибудь вкусненькое, например борщ. Но делать это регулярно, какие-нибудь субботние обеды, конечно, не получается. Хотя, пожалуй, некоторые традиции все же есть, стараемся праздновать в семейном кругу Новый год, мой день рождения 15 февраля, Восмое марта.

– Успеваете читать что-нибудь, кроме специальной литературы?

– Люблю стихи, но недавно обнаружила, что мой любимый самиздат потерялся. Дело в том, что я давно собирала книгу любимых стихов, которые мне в свое время понравились. Даже не знаю, сколько их там было, но сама все распечатывала, переплетала...

А в целом мне больше нравится почитать Жан-Жака Руссо, чем Донцову, конечно, когда появляется свободное время. Донцова хороша для автомобиля, но у меня для этого хватает входящей почты.

– У Вас в кабинете очень много комнатных растений. Любите выращивать цветы?

– Безумно. Ко мне на дачу специально приезжают посмотреть на цветники. В сезон я ведрами привожу цветы в офис, цветы постоянно в моем доме, вот сейчас даже в машине есть букет. В этом году у меня зацвели совершенно фантастические фиолетовые розы. На даче более 150 кустов роз, около 200 гладиолусов, а есть еще георгины, альпийские горки. В общем, есть что поливать. Особых предпочтений, какие цветы высаживать, у меня, пожалуй, нет. Главное – чтобы потом все вместе смотрелось так, чтобы дух захватывало.

На даче у меня много питомцев, а недавно в доме свила гнездо ласточка. Представляете, как эффектно? Все вешают скворечники, ждут, а тут – пожалуйста.

– На самом деле, Вас довольно сложно представить дачницей...

– Да запросто! Был такой случай, когда мне на даче пришлось надеть валенки свекрови, тулуп, на голову повязать платок, а из проезжающего автомобиля спрашивают: «Бабуля, не подскажите, как Нину Александровну найти?». Позже, когда я переоделась, чтобы ехать в Москву, тот же самый господин подходит с вопросом: «Девушка, а Нину Александровну можно позвать?»

– Вы везучий человек?

– Да! Я и везучий, и счастливый человек. Говорят, что для того, чтобы тебя любили окружающие, нужно прежде всего самой любить себя. Мой секрет, чтобы быть счастливым: нужно совершать поступки, а не раздумывать, не ждать, пока поезд уйдет. Я не понимаю людей, измеряющих счастье в количестве материальных благ. Ведь в итоге получается, деньги, имущество есть, а жизнь уже прошла, и вспомнить-то особо нечего.

Мне ближе наслаждаться каждым моментом, любить любую погоду, уметь отвлекаться и устраивать себе маленькие радости. Например, даже когда мы едем с водителем в Питер, я говорю: «А не испить ли нам бургундского?». Он отвечает: «Вон на том холме среди виноградников я вижу великолепный замок». И мы сидим в придорожном кафе, пьем «бургундское»: зеленый чай в пакетиках, а потом спокойно едем дальше. ☺

